

モンゴルを代表する馬頭琴奏者アマルトブシンに来日いただき、柏市在住の津軽三味線奏者の五錦竜二名人、モンゴル琴奏者のTs.サンサラに出演いただき、日本とモンゴルの文化交流のコンサートを開催します。また、天馬の会は、これまでの文化交流の成果を披露します。日本とモンゴルの伝統楽器が奏でる文化交流を深める機会となることを願っています。



## I.アマルトブシン

モンゴルの民族楽器『馬頭琴』の世界的演奏者。モンゴル国アルハンガイ出身。1996年にモンゴル国全国音楽大会で特別賞を受賞。1996年から、NHKスペシャル「モンゴルラリー」、「街道を行く」で馬頭琴を演奏。NHKアジア発見「厳冬のモンゴル高原」で遊牧生活と音楽活動を紹介される。1999年から1年間にわたり駐日モンゴル大使館に滞在して文化交流の演奏活動。2000年にモンゴル国文化功労章を受賞。2017年にモンゴル国北極星勲章を受章。1999年来日以来、柏を拠点に文化交流の演奏活動。



## 五錦竜二

昭和21(1946)年 北海道北斗市に生まれる  
(津軽海峡を挟む津軽文化圏)  
昭和38(1963)年 上京 民謡会館「七五三」入社、  
初代・福土政勝に師事  
昭和45(1970)年 五錦会を結成(主宰者)  
昭和56(1981)年 「舞台芸術・技術賞」を受賞  
平成3(1991)年 第3回津軽三味線全国大会団体優勝  
平成14(2002)年 日本民謡協会「民謡技能賞」を受賞  
令和2年(2020)年 日本民謡協会「名人位」を受賞



## Ts.サンサラ

モンゴルの首都・ウランバートルの出身。8歳から18歳まで国立音楽カレッジでモンゴル琴を学ぶ。2005年にモンゴル国新人作曲コンクールで優勝。国立軍隊歌舞団、鉄道歌舞団に所属して米国や欧州での演奏旅行に参加。モンゴル伝統音楽からクラシックまで幅広いレパートリーを演奏。現在は、柏市に在住して、国内外で演奏活動。

## 天馬の会

2004年、モンゴル旅行で、モンゴルの自然と馬頭琴の音色に魅せられた仲間達が馬頭琴を「魔除け」に購入し、音階から練習を始め、少しずつ弾けるようになりました。版画家大野隆司さんの声援、アマルトブシンの指導を糧に、「天馬の会」と称して華やかなモンゴル衣装で演奏を楽しんでいます。これまでの文化交流の成果を演奏します。



**アミューゼ柏** 〒277-0005 千葉県柏市柏6-2-2 2  
電話:04-7164-4552

アミューゼ柏への来館はなるべく公共交通機関を利用ください。車で来館の場合は、近隣の有料駐車場を利用ください。

### アクセス

電車をご利用の方 JR常磐線「柏駅」  
東武アーバンパークライン「柏駅」  
東口より徒歩7分  
車をご利用の方 柏インターから15~20分  
付近の有料駐車場をご利用ください